

## 25. WALTZ COUNTRY DANCE

### Escocia

*Disposición:* Por parejas colocadas en círculo y mirándose de cara, de dos en dos (Fig. 1). Al comenzar los brazos caídos a lo largo del cuerpo.

*Introducción:* Un acorde, que dura un compás.

### **Frase A**

\*Comp.1: Un paso de vals hacia adelante (hacia la contrapareja) y comenzando con el pie derecho.

\*Comp.2: Un paso de vals hacia atrás.

\*Comp.3-4: En 2 pasos de vals cambiar de sitio con la contrapareja pasando por el hombro derecho.

\*Comp.5-8: De cara a la pareja, repetir los mismos movimientos que en los comp. 1-4.

\*Comp. 9-16: Repetir **A**

### **Frase B**

\*Comp. 17-20: Se dan las 2 manos a la contrapareja y se avanzan 4 pasos de vals, el chico de espaldas.

\*Comp. 21-24: Otros 4 pasos de vals, pero retrocediendo, ahora es la chica la que va de espaldas.

\*Comp. 25-28: Lo mismo que comp. 17-20, pero bailando ahora con la pareja.

\*Comp. 29-32: Lo mismo que comp. 21-24.

### **Frase C**

\*Comp. 33-40: Por parejas y en posición de danza moderna.

A ritmo de vals las parejas dan vuelta y media, avanzando cada una en su dirección y al terminar se queda en la misma dirección del principio, pero con otra pareja.

Se repite todo.

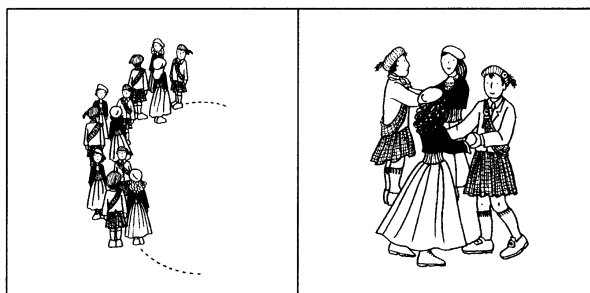


Fig. 1

Fig. 2