

## 24. VALS ESPAÑOL

Inglaterra

*Disposición:* Por parejas en círculo (Fig.1).

*Introducción:* Ocho compases

### Frase A

\* Comp. 1-4:

Un paso de vals hacia adelante.

Un paso de vals hacia atrás.

Un paso de vals hacia la derecha a la vez que las chicas pasan por delante del chico y se sitúan a la derecha de éste (Fig. 2).

Un paso de vals hacia la izquierda.

\* Comp. 5-16: Repetir tres veces A

### Frase B

\*Comp. 17-20: Las parejas se dan las manos y cruzan el pie de fuera, cruzan el pie de dentro, dan media vuelta en sentido contra-horario (SIAR) quedando de frente a su contrapareja.(Fig. 3)

Se repite B tres veces (comp. 21 a 32)

### Frase C

\*Comp. 33-48: Se baila vals con la pareja.

### Frase D

\*Comp. 49-52: De nuevo en el círculo y hacia la derecha: paso con el pie derecho, paso con el pie izquierdo, paso montado.

\*Comp. 53-56: Lo mismo que comp. 49-52, pero hacia la izquierda.

\*Comp. 57-64: Repetir D

Se repite todo dos veces

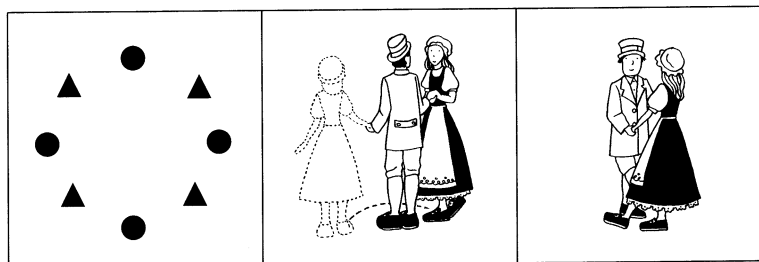


Fig. 1

Fig. 2

Fig. 3