

# DANSE DES BATTONETS

Francia

*Disposición:* En dos filas enfrentadas, una de 4 chicas y otra de 4 chicos. Cada persona tiene un palo en cada mano (Fig. 1)

*Desarrollo:* La danza consiste en golpear continuamente los palos. Cada vez que sea "al frente", los palos se golpean previamente cruzados por cada persona. A continuación especificamos dichos golpes.

*Introducción breve.*

## **Frase A**

Golpe del palo de la mano derecha con el palo del compañero.  
Lo mismo con la izquierda, detrás, delante y al frente.

## **Frase B**

Giro y desplazamiento: los cuatro extremos lo hacen hacia el exterior y buscan sus nuevos compañeros. Los cuatro del medio hacen un giro más pequeño pues sus nuevos compañeros son también del interior (Fig. 1). Mientras giran dan estos golpes: debajo de su pierna derecha, arriba, debajo de su pierna izquierda, arriba, atrás, delante y al frente con el nuevo compañero para iniciar a continuación la frase **A**

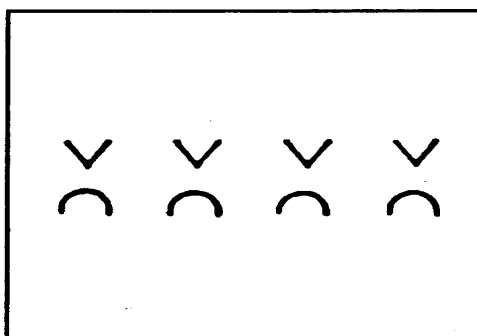


Fig. 1